

## 6 . 郷土・演劇



No.177 高木兼寛に関する研修・講演会等

講師名	中山 芳教
内容	高木兼寛顕彰会の活動 ・高木兼寛の資料収集、調査研究 ・ビタミン街道歩こう会 ・家庭教育学級等での講演会等 ・学習会、研修会の実施 ・東京慈恵会医科大生との交流事業
対象人数 / 年齢	10人以上 / 小学生以上



No.団4 宮崎の神話の語り

団体名	宮崎市神話・観光ガイドボランティア協議会
内容	神話ゆかりの場所のガイドや宮崎の神話の語り部・紙芝居を行っています。 講師 1～2名でお伺いいたします。
対象人数 / 年齢	人数不問 / 幼児～大人



No.団39 宮崎の神話の講演・劇など

団体名	神話の杜 みやざき
内容	私たちは宮崎の誇りである「神話」の楽しさを広めたいと願う団体です。 地区や企業や学校の催し、勉強会、講座を企画されるときなどにご利用いただけることを希望します。 形として、講演 劇 紙芝居 かるた など、お客様のご要望に応じて行っております。 内容により1～10人でお伺いいたします。
対象人数 / 年齢	不問



No.153 演劇教室・舞台制作 など

講師名	軽部 三郎
内容	地域の行事などでの発表会（構成劇・朗読劇）の創作を行います。 市内であれば、どこにでも出向き、指導・制作協力いたします。（定期公演にむけ、団員募集中） 作品 八重川の河童・水無川・下加納の貧乏神・安井息軒物語（制作中） しあわせの王子（大型絵本のお芝居）・おこりじぞう（朗読劇） 活動 演劇教室（発声練習、柔軟体操など） 舞台製作（大道具制作、衣裳など）
対象人数 / 年齢	30人～200人 / 9歳～70歳程度



No.248 演劇（コミュニケーションワークショップ）

講師名	黒木 朋子
内容	演技指導、発声、演劇の手法を使ったコミュニケーションワークショップ、仲良くなるためのゲームを行います。
対象人数 / 年齢	5人～30人 / 小学生から大人まで



No.団48 表現のワークショップ

団体名	ココロあくto with風のしっぽ
内容	演劇の手法を使う表現のワークショップです。ココロの中にためた思いをアウトプットし、一人一人が心地良く生きていける世の中にするを目的に活動しています。 アイスブレイク的なワークショップから、より演劇に近いワークショップまで、ココロとカラダをつなげた表現を提供します。
対象人数 / 年齢	1人～大人数でも可能 / 小学高学年～大人